



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



KONSERWACJA POWOZÓW Z KOLEKCJI MUZEUM W ŁOWICZU - DRUGA EDYCJA

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego

WOLANT, czas powstania: 1930 rok; pochodzenie: Mastki; dar Towarzystwa Przyjaciół Muzeum w Łowiczu.

Powóz o charakterze wyjazdowym, w dwukonnym zaprzęgu. Wykonany z drewna liściastego, z kołami okutymi żelaznymi obręczami i stalowymi, esowato wygiętymi błotnikami. Pomalowany na czarno, z deską przednią udekorowaną namalowanymi kwiatami. Tapicerki wykonane z szarego sztruksu.

Poniżej prezentujemy zdjęcia ukazujące stan przed, w trakcie i po konserwacji.
Fotografie wykonała Pracownia Fotografii Kreatywnej PFK, Marcin Włodarczyk.



Stan przed konserwacją



Skrzynia powozu i podwozie w trakcie konserwacji



Konserwacja błotników i kół powozu



Malowanie kół i skrzyni powozu



Wymiana tapicerek



Odtworzenie dekoracji malowanych na płycie frontowej



Stan po konserwacji