



**Ministerstwo
Kultury
Dziedzictwa
Narodowego
i Sportu.**



KONSERWACJA POWOZÓW Z KOLEKCJI MUZEUM W ŁOWICZU

Zadanie dofinansowane ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu w ramach programu *Wspieranie Działań Muzealnych* w kwocie 108 202,00 PLN przy całkowitym koszcie zadania 135 271,00 PLN.

Wykonawca prac: Produkcja i renowacja powozów oraz produkcja, handel i usługi inne Marek Doruch, Niemcza.

W ramach projektu przeprowadzono konserwację 4 zabytkowych pojazdów konnych, które przechowywane były w mini skansenie przy muzeum. Sanie, wóz koszarowy i tzw. wóz pod brykę reprezentują konne pojazdy zimowe i letnie używane na wsi łowickiej w okresie od przełomu XIX i XX w. po lata 20. XX w. Należy zaznaczyć, że muzeum posiada jedynie pojedyncze ich przykłady, co podkreśla unikatowość tych eksponatów. Używane przez zamożnych gospodarzy miały charakter reprezentacyjny. Przemieszczano się w nich do miasta, do kościoła, używano podczas różnorodnych uroczystości dorocznych czy rodzinnych. Pojazdy te są nierozzerwalnie związane z życiem codziennym dawnej podłowickiej wsi. Mimo szybkiego postępu cywilizacyjnego i rozwoju kolei, pojazdy konne przez wiele dziesięcioleci, jeszcze w XX wieku, pozostawały najważniejszym, a nierzadko jedynym dostępnym środkiem transportu, zwłaszcza na wsi.

Odrębny charakter ma ostatni z zakwalifikowanych pojazdów – miejska dorożka z 1936 r. Jako lekki pojazd zaprzęgowy ze składaną budą i koźłem dla dorożkarza była w XIX w. i w I poł. XX w. popularnym środkiem regularnego transportu miejskiego. Jest to również jedyny taki pojazd w zbiorach naszego muzeum.

Zły stan zachowania wymienionych pojazdów wymagał podjęcia działań w celu zatrzymania procesu degradacji. Poddano je gruntownemu oczyszczeniu z kurzu, brudu i zniszczonych warstw malarskich, dezynsekcji, elementy uszkodzone naprawiono lub wymieniono zachowując odzwierciedlenie oryginału, brakujące odtworzono zgodnie z przekazem historycznym, polichromowane pomalowano, metalowe zabezpieczono przeciwkorozyjnie, drewno zaimpregnowano. Dzięki tym działaniom uratowano cenne z punktu widzenia całości zbiorów eksponaty oraz podniesiono ich walory ekspozycyjne.

Po zakończeniu prac konserwatorskich pojazdy zostały przewiezione do Skansenu w Maurzycach – ekspozycji plenerowej Muzeum w Łowiczu, gdzie są prezentowane w budynku remizy.

Wszystkie przedstawione tu zabytki zostały pozyskane do zbiorów przez działające do końca lat 80. XX w. Towarzystwo Przyjaciół Muzeum w Łowiczu, które miało ogromny wpływ na powstanie i rozwój Skansenu w Maurzycach. Konserwacja i umieszczenie wyżej wymienionych pojazdów w skansenie jest kolejnym etapem jego rozbudowy i wzbogacenia ekspozycji.



Fot.: Pracownia Fotografii Kreatywnej PFK, Marcin Włodarczyk

**Dofinansowano ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu
pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – Państwowego Funduszu Celowego**