

DA. 26.2.2018

Zaproszenie do złożenia oferty

na wykonanie zadania pn.

*„Historia Polski i regionu malarstwem opisana – konserwacja obrazów
XVII – pocz. XX w. ze zbiorów Muzeum w Łowiczu”*

Maj 2018r.

I. Zamawiający

Muzeum w Łowiczu

99-400 Łowicz, ul. Stary Rynek 5/7,

zaprasza do złożenia oferty na wykonanie konserwacji obrazów XVII – pocz. XX w. z kolekcji Muzeum

II. Tryb udzielania zamówienia

Zamówienie będzie udzielone zgodnie z art. 4 pkt. 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych.

III. Opis przedmiotu zamówienia

1. Projekt zakłada przeprowadzenie konserwacji 17 obrazów XVII – pocz. XX w. (szczegółowy zakres zawiera Załącznik nr 1).

IV. Termin realizacji zamówienia

Zamówienie należy zrealizować do 31 października 2018 r.

VI. Wykaz dokumentów, jakie należy złożyć wraz z ofertą

1. wypełniony formularz ofertowy (Załącznik nr 2);
2. aktualny odpis z właściwego rejestru albo aktualne zaświadczenie o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej, wystawione nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert - złożone w formie oryginału lub kserokopii potwierdzonych za zgodność z oryginałem przez osobę / osoby uprawnione do podpisania oferty z dopiskiem "za zgodność z oryginałem" – jeżeli Wykonawca prowadzi działalność gospodarczą;
3. Wykaz osób i podmiotów, które będą wykonywać zamówienie lub będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, doświadczenia i wykształcenia (co najmniej 2 osoby z wykształceniem wyższym konserwatorskim) niezbędnych do wykonania zamówienia, a także zakresu wykonywanych przez nich czynności (Załącznik nr 2);
4. Wykaz zawierający co najmniej 3 prace wykonane przez Wykonawcę w okresie ostatnich 5 lat o podobnej tematyce (konserwacja obrazów). Do wykazu należy dołączyć dokumenty lub ich potwierdzone za zgodność z oryginałem kserokopie potwierdzające wykonanie wyżej wskazanych prac np. referencje, protokoły

zdawczo-odbiorcze, faktury za wykonanie. Zamawiający zastrzega sobie możliwość sprawdzenia informacji przedstawionych przez Wykonawców w wyżej wskazanych dokumentach.

5. Zamawiający wymaga od oferentów zapoznania się ze stanem zachowania eksponatów przeznaczonych do konserwacji, co zostanie odnotowane w rejestrze Muzeum. Zamawiający zastrzega sobie możliwość odrzucenia oferty wykonawcy, który nie zapoznał się ze stanem zachowania eksponatów i nie został odnotowany w rejestrze.

VII. Informacje o sposobie porozumiewania się Zamawiającego z Wykonawcami

Osobą uprawnioną do porozumiewania się z Wykonawcami jest:

Anna Kośmider – tel. (046) 837 39 28 wew. 35, art-hist@muzeumlowicz.pl

Wiktor Bieniek – tel. (046) 837 39 28 wew. 34, adm-gosp@muzeumlowicz.pl

faks (046) 837 36 63

VIII. Opis sposobu przygotowania ofert

1. Oferta zostanie sporządzona w formie pisemnej na właściwym formularzu oferty (bądź w takiej samej formie) stanowiącym załącznik nr 2 do niniejszego Zaproszenia do złożenia oferty

2. Oferty, do których nie zostaną dołączone dokumenty wskazane w pkt. VI 3 i 4 nie będą rozpatrywane.

IX. Miejsce i termin składania i otwarcia ofert

1. Oferty należy składać w Sekretariacie Muzeum w Łowiczu przy ul. Stary Rynek 5/7, 99 - 400 Łowicz w kopertach z następującym oznaczeniem: **„Oferta na wykonanie zadania pn. *Historia Polski i regionu malarstwem opisana – konserwacja obrazów XVII – pocz. XX w. ze zbiorów Muzeum w Łowiczu*”**

oraz **„Nie otwierać przed 25.05.2018 godz. 14.00 .”**

Na kopercie należy umieścić nazwę i adres Wykonawcy.

2. Oferty będą podlegać rejestracji przez zamawiającego. Każda przyjęta oferta zostanie opatrzona adnotacją określającą termin jej przyjęcia. Do czasu otwarcia ofert będą one przechowywane w sposób gwarantujący ich nienaruszalność.

3. Termin składania ofert upływa 25.05.2018 godz. 14.00.

XI. Opis sposobu obliczenia ceny oferty

1. Wykonawca określi cenę w walucie krajowej (w zł).
2. Ceny wszystkich elementów zamówienia (uwzględniające koszty transportu eksponatów od i do Zamawiającego) powinny zawierać w sobie ewentualne upusty oferowane przez Wykonawcę.
3. Cenę ofertową należy podać z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

XII. Opis kryteriów, którymi Zamawiający będzie się kierować przy wyborze oferty, wraz z podaniem znaczenia tych kryteriów i sposobu oceny

Przy wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający będzie się kierować się następującym kryterium:

1. Cena 100%

Najniższa cena ofertowa – 100 pkt.

Pozostali Wykonawcy otrzymają ilość punktów wyliczoną wg poniższej formuły:

$$Y_n = (C_{min} / C_n) \times 100 \text{ [pkt]}$$

gdzie:

Y_n - ilość punktów przyznanych ocenianej ofercie,

C_{min} - najniższa cena zaoferowana w ważnej ofercie,

C_n - cena ocenianej oferty.

2. Zamawiający wybierze ofertę, która uzyska najwyższą liczbę punktów w wyżej wskazanym kryterium.

XIII. Informacje o formalnościach, jakie powinny zostać dopełnione po wyborze oferty w celu udzielenia zamówienia publicznego

1. Informację o dokonaniu wyboru Wykonawcy Zamawiający zamieści na stronie internetowej www.muzeumlowicz.pl.
2. Zamawiający powiadomi wybranego Wykonawcę o miejscu i terminie podpisania umowy.
3. W przypadku gdy Wykonawca, którego oferta została wybrana, uchyla się od zawarcia umowy, Zamawiający wybierze ofertę najkorzystniejszą spośród pozostałych ofert.

XIV. Pozostałe informacje

1. W uzasadnionych przypadkach Zamawiający może, przed upływem terminu składania ofert, zmienić zapytanie ofertowe. Zmienione zapytanie ofertowe

Zamawiający niezwłocznie przekaze wszystkim potencjalnym Wykonawcom, którym przekazał zapytanie ofertowe.

2. Jeżeli w wyniku zmiany treści zapytania ofertowego jest niezbędny dodatkowy czas na wprowadzenie zmian w ofertach, Zamawiający może przedłużyć termin składania ofert.

3. W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od potencjalnych Wykonawców wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert i dokumentów.

4. Zamawiający poprawi omyłki rachunkowe w ofertach polegające na nieprawidłowym wyliczeniu kwoty wynagrodzenia. Zamawiający poprawi oczywiste omyłki rachunkowe polegające na:

- nieprawidłowym obliczeniu podatku VAT – jeżeli Wykonawca wskazał prawidłową stawkę podatku VAT,

- nieprawidłowym sumowaniu, mnożeniu, zaokrąglaniu końcówek z uwzględnieniem konsekwencji rachunkowych tych poprawek.

5. Zamawiający zastrzega sobie prawo do zamknięcia postępowania bez zawarcia umowy bez podania przyczyny.

6. Zamawiający zamyka postępowanie bez zawarcia umowy w przypadku:

- 6.1. nie została złożona żadna oferta,

- 6.2. żadna ze złożonych ofert nie odpowiada wymaganiom stawianym przez Zamawiającego,

- 6.3. cena najkorzystniejszej oferty przewyższa kwotę, którą Zamawiający może przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia,

- 6.4. stwierdzono zaistnienie okoliczności, które powodują, że zawarcie umowy nie leży w interesie zamawiającego.

Załączniki:

1. Szczegółowy zakres prac (Załącznik nr 1)
2. Formularz oferty (Załącznik nr 2)
3. Oświadczenie (Załącznik nr 3)
4. Wykaz osób i podmiotów (Załącznik nr 4)
5. Wykaz wykonanych prac – min. 3 (Załącznik nr 5)
6. Wzór umowy (Załącznik nr 6);